

๑ ดิยังอุณทูนเวียงยองร่วมใจ
 ด้วยใจโองใจให้สิดอ้ง
 สดงามแท้ใจไมตรีครอง
 อ้วนพ้อง รัดแน่นคู่ ตรีเวียงยอง จวบ

Chiangkhon Mueangyong

๐.๑๑/๑/๕๖

นางรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

ศิลปินแห่งชาติ และนักเขียนบทละครโทรทัศน์



พิมพ์ : เมืองเลยการพิมพ์ โทร. 042-811115

เชียงใหม่

"เมืองงาม
 ในความทรงจำ"

- ตักบาตรข้าวเหนียว
- ทำบุญ ๙ วัด
- ไหว้พระใหญ่
- ไปพระพุทธบาทหูกวางเงิน
- ชมบ้านเก่าถนนสายใจ
- เทียวแก่งคุดคู้
- ล่องเรือกลางใจชมเมือง
- ดูภูทอก ทะเลหมอก
- อาทิตยตกริมโขงขอบประเทศ
- ถนนน้อยเลียบริมโขงนาเดินชม
- ตลาดสดของป่าผักสด
- ข้าวปุ้นน้ำแจ่ว
- ตำข้าว ข้าวปุ้นฮ่อน
- หาของฝาก-มะพร้าวแก้ว
- ผ้าหม่นวม ข้าวหลามยาว
- แหนมหมูห่อใบตอง
- ผาสาดลอยเคราะห์



สำนักงานเทศบาลตำบลเชียงคาน
 โทร. 042-822288 โทรสาร. 042-821914
www.chiangkhan.go.th
www.chiangkhan.info
www.chiangkhan.com
 FM 106.25 MHz

..เชียงคาน..

เมืองคนงาม ข้าวหลามยาว
มะพร้าวแก้ว เพริศแพรวเกาะแก่ง
แหล่งวัฒนธรรม น้อมนำศูนย์ศิลปาชีพ

ประเพณีวัฒนธรรม

- งานประเพณีสงกรานต์ที่เชียงคาน
สู่สำราญริมฝั่งโขง
- งานออกพรรษาที่เชียงคาน

สถานที่ท่องเที่ยว

วัดศรีคุณเมือง

วัดศรีคุณเมือง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2199 เป็นวัดเก่าแก่ชาวบ้านเรียกว่า “วัดใหญ่” เป็นแหล่งรวมงานศิลปะทั้งแบบล้านนาและล้านช้างซึ่งหลังคาหลังคาอย่างศิลปะล้านนา ศิลปวัตถุที่สำคัญมีหลายชิ้น เช่น พระพุทธรูปไม้จำหลัก ลงรักปิดทองปางประทานอภัยแบบล้านช้าง พระพุทธรูปดังกล่าวมีพระเกศาเป็นปุ่มแหลมเล็ก พระกรรณค่อนข้างแหลมและยาว สันนิษฐานว่ามีอายุในราวพุทธศตวรรษที่ 24-25 นอกจากนี้ในวัดยังมีมรรมาสน์ไม้แกะสลักลงรักปิดทองทุกด้านที่พันกัณฑ์มียอดคล้ายปราสาท ด้านหน้าโบสถ์มีภาพจิตรกรรมฝาผนังอยู่เต็มหน้าบัน ภาพทั้งหมดเป็นภาพนันทนาการจากชุดพระเจ้าสิบชาติซึ่งวาดขึ้นใหม่แทนของเดิม

ถนนคนเดินชายโขง

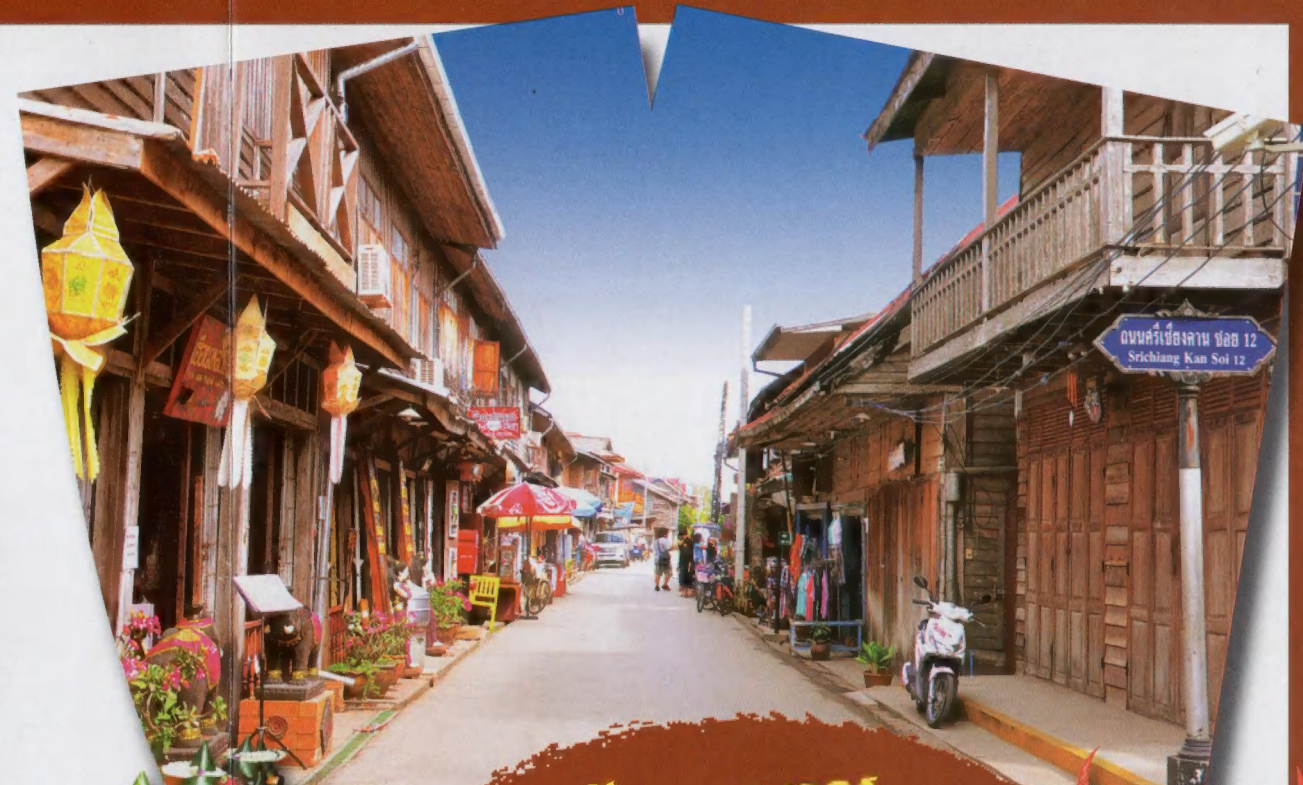
เป็นชุมชนบ้านไม้เก่าที่มีลักษณะเป็นห้องแถวเรือนไม้เรียงรายตลอดแนว อายุหลายร้อยปี ระยะทางประมาณ 2 กิโลเมตร เป็นมรดกตกทอดทางวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ที่ได้ฟื้นคืนขึ้นใหม่อีกครั้ง

พระพุทธรูปทองคำเงิน

พระพุทธรูปทองคำเงิน เป็นรอยพระพุทธรูปยาวประมาณ 120 เซนติเมตร กว้าง 65 เซนติเมตรประดิษฐานบนหินลับมีด ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถานเมื่อ พ.ศ. 2478 ตั้งอยู่ที่บ้านอุมุง ตำบลอุมุง ตามเส้นทางสายเชียงคาน-ปากชม ระยะทาง 6 กม. ถึงหมู่บ้านผาแบ่มมีทางแยกเข้าบ้านอุมุง 3 กม. จะถึงทางขึ้นเขาเป็นระยะทาง 1 กม. เป็นรอยพระพุทธรูปที่คงอยู่บนหินลับมีด (หินลับมีด) ประชาชนเคารพนับถือมาก จะมีงานเทศกาลประจำปีในวันเพ็ญเดือน 3 หรือ เดือน 4 ของทุกปี (มาฆบูชา)

พระใหญ่ภูคกั๊ว

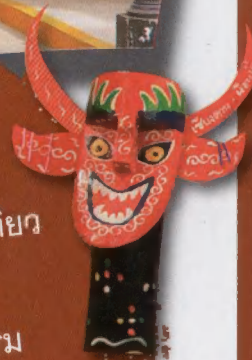
พระใหญ่ภูคกั๊ว เรียกอีกชื่อหนึ่งว่า พระพุทธรูปนิมิตมงคลสถิตวิเศษวิเศษ ตั้งอยู่ที่ภูคกั๊ว บ้านท่าคี่หมี่ ตำบลปากคึม ประดิษฐานอยู่บนเนินเขาบริเวณปากลำน้ำเหืองจรดกับแม่น้ำโขง เป็นพระพุทธรูปปางลีลาประทานพร หล่อด้วยไฟเบอร์กลาสเสริมสีทองทั้งองค์ สูง 19 เมตร ตัวฐานกว้าง 7.2 เมตร สร้างขึ้นโดย กองทัพภาคที่ 2 และประชาชนเพื่อถวายเป็นพระราชาครูค้ำพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาท



ถนนศรีเมืองคาน ซอย 12
Srichiang Kan Soi 12

..เชียงคาน..

เป็นอำเภอเล็กๆ ริมฝั่งแม่น้ำโขงสงบเงียบ
เป็นเมืองโบราณเก่าแก่ มีบ้านไม้โบราณ
ทอดยาวไปตามถนนชายโขง ในสายตาของนักท่องเที่ยว
เป็นชุมชนที่ยังคงความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว
มาได้ยาวนานกว่า 100 ปี มีวิถีชีวิตและวัฒนธรรม
สืบทอดกันมาถึงชั่วลูกชั่วหลานให้สืบทอดต่อไป
ปัจจุบันมีที่พัก ร้านอาหารและบริการท่องเที่ยวที่คึกคัก
สองฝั่งโขงนอกจากนี้ยังมีของที่ระลึกที่ขึ้นชื่อของอำเภอ
คือ ผ้าหม่นวม มะพร้าวแก้ว



“ผาสดาดลอยเคราะห์”

“ชีแซงเจ้า”

ผักกาดขาวเหี่ยว

ชาวเชียงคานจะใส่ผักเหี่ยวเท่านั้น
ส่วนกับข้าวจะนำไปถวายที่วัดอีกที (ไม่จืดหัน)

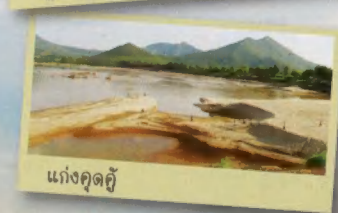
“ผ้าหม่นวม”

ด่านพรมแดน ไทย-ลาว

ที่ได้พื้นที่ขึ้นใหม่อีกครั้ง



ถนนคนเดินยามค่ำ



แก่งคุดคู้

แก่งคุดคู้

ห่างจากตัวอำเภอเชียงคานประมาณ 3 กม. เป็นแก่งหินใหญ่ขวางอยู่กลางลำน้ำโขง นิ่งเรือ ล่องแก่งคุดคู้

ชมแก่งหินงามๆ ตัวแก่ง กว้างใหญ่ เกือบจรดสองฝั่งแม่น้ำโขง มีกระแสน้ำไหล ผ่านไปเพียงช่องแคบๆ โกล้ฝั่งไทยเท่านั้นเอง ซึ่งกระแสน้ำเชี่ยวกราก เวลาที่เหมาะสม แก่งคุดคู้ที่สุดคือ เดือนกุมภาพันธ์ ถึงเดือน พฤษภาคม ซึ่งเป็นเวลาที่น้ำแห้ง มองเห็นเกาะ แก่งชัดเจน บริเวณแก่ง มีร้านอาหารจำหน่าย มากมาย



พระพุทธรูปทองคำเงิน



พระใหญ่ภูคกงิ้ว



วัดบวรราษฎร์นุช

คนโบราณชาวเหนือ

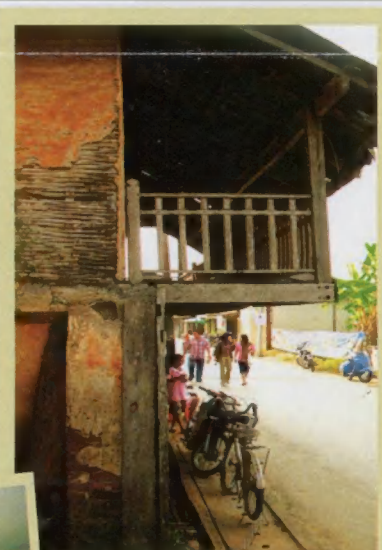
ชาวเชียงคานจะใส่แต่ผ้าขาวเหนียวเท่านั้น ส่วนกับข้าวจะนำไปถวายที่วัดอีกที่ (ไปจังหัน) ซึ่งประเพณี การศรัทธาชาวเหนือนั้นเหมือนกับหลวงพระบางไม่มีผิดเพี้ยนซึ่งแสดงให้เห็นถึงการถ่ายทอดวัฒนธรรม



ทะเลหมอกภูทอก

ภูทอก (ทะเลหมอกภูทอก)

เป็นจุดชมวิวยอดนิยมของเชียงคานและความงามของแม่น้ำโขง ในฤดูหนาวจะถูกปกคลุมไปด้วยหมอกซึ่งสามารถสัมผัสทะเลหมอก ห่างจากอำเภอเชียงคาน 8 กิโลเมตร



บ้านไม้โบราณ



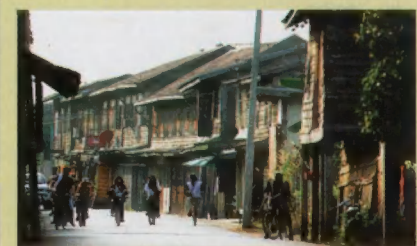
ถนนเลียบชายโขง

ด่านพรมแดน ไทย-ลาว

การเดินทางไป สปป.ลาว เมืองสาทรคาม (ขะนะคาม) ทำเอกสารที่ว่าการอำเภอเชียงคาน (ค่าใช้จ่ายประมาณ 200 บาท)

เอกสารการผ่านแดน

1. รูป 1 นิ้ว จำนวน 2 ใบ
2. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนจำนวน 1 แผ่น (กรณีเด็กอายุต่ำกว่า 14 ปี ใช้สำเนาทะเบียนบ้าน)



ฝั่งลาวข้ามโขง

การเดินทางไปเชียงคาน

เดินทางโดยรถยนต์ส่วนตัว

- การเดินทางโดยรถยนต์ส่วนตัว มีความสะดวกมาก ท่านสามารถเลือกเดินทางจากหลายเส้นทาง
- เส้นทางที่ 1 (550 กม.) กรุงเทพฯ-เพชรบูรณ์ (ประมาณ 350 กม.) / เพชรบูรณ์-หล่มสัก-อ.คำชะโนด-ภูเรือ-เลย (ประมาณ 240 กม.)
 - เส้นทางที่ 2 (590 กม.) กรุงเทพฯ-นครราชสีมา (ประมาณ 250 กม.) / นครราชสีมา-ชัยภูมิ-อำเภอชุมแพ (ประมาณ 220 กม.)
 - อำเภอชุมแพ-ผานกเค้า-ภูกระดึง-อ.วังสะพุง-เลย (ประมาณ 160 กม.)
 - เส้นทางที่ 3 (660 กม.) กรุงเทพฯ-ขอนแก่น (ประมาณ 450 กม.) / ขอนแก่น-อำเภอชุมแพ (ประมาณ 90 กม.)
 - อำเภอชุมแพ-ผานกเค้า-ภูกระดึง-อ.วังสะพุง-เลย (ประมาณ 160 กม.)

เดินทางโดยรถโดยสารประจำทาง

บริษัท ขนส่ง จำกัด มีรถโดยสารประจำทางวิ่งระหว่างกรุงเทพฯ-เลย ทุกวัน ทั้งรถธรรมดาและรถปรับอากาศใช้เวลาประมาณ 10 ชั่วโมง รายละเอียดสอบถามที่สถานีขนส่ง หมอชิต 2 โทร. 0-2936-2852-66

ตารางการเดินทางใน จ.เลย

บริษัท แอร์เมืองเลย จำกัด กรุงเทพฯ โทร. 0-2936-0142 / เลย โทร. 0-4283-2042 / บริษัท ภูกระดึงทัวร์ กรุงเทพฯ โทร. 0-2936-0159 / เลย โทร. 0-4283-3684
บริษัท ขนส่ง จำกัด 999 กรุงเทพฯ โทร. 0-2936-2841-8, 0-2936-0657 ต่อ 605 / เลย โทร. 0-4281-1706
หน่วยงานราชการที่สำคัญ : ที่ว่าการอำเภอเชียงคาน หมายเลขโทรศัพท์ 0-4282-1597 / เทศบาลตำบลเชียงคาน : หมายเลขโทรศัพท์ 0-4282-2288
สถานีตำรวจภูธรเชียงคาน : หมายเลขโทรศัพท์ 0-4282-1181 / ด้านศุลกากรเชียงคาน : หมายเลขโทรศัพท์ 0-4282-1100
ด่านตรวจคนเข้าเมือง : หมายเลขโทรศัพท์ 0-4282-1175 / โรงพยาบาลเชียงคาน : หมายเลขโทรศัพท์ 0-4282-2181-2



เข้าใจถิ่น...เข้าใจเที่ยว...

“...มาเชียงใหม่ จอดรถ ค่อยๆ เดินทอดน่อง หรือหาจักรยานจักคัน ปั่นไปตามริมโขง ไปตามตรอกซอกซอย ไปกิน ไปเยี่ยมชม ไปตามหาแหล่งมรดกชุมชน เปรียบเสมือน สถานพักผ่อนทางวัฒนธรรม ของทุกๆ ท่าน...”

เชียงใหม่...สวยอย่างไร?

เชียงใหม่...มีอะไร?
กินอะไร...ที่เชียงใหม่



คุ่ม 1 วัดโพธิ์ชัย

สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2443 โดยมีพญา-ผ่องจานณา (ญาครุญา) และพระยาศรีวรค-ษัตเป็นเจ้าเมืองในสมัยนั้น และเมื่อ พ.ศ. 2452 ได้ตั้งเป็นอำเภอขึ้นกับจังหวัดเลย ในสมัยก่อนอาณาเขตของวัดโพธิ์ชัยจะติด-กับที่ทำการของพระยาศรีวรคษัต (ปัจจุบัน คือโรงเรียนบ้านเขียงกานาหมู่ ๘ ม.๘) ต่อมาเพื่อความเจริญของอำเภอ ทางวัดจึง ได้แบ่งปันที่ดินบางส่วนให้กับส่วนราชการ เพื่อสร้างการปะปาเชียงใหม่ขึ้นและมีบาง-ส่วนเป็นที่ทำกิน

“ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดโพธิ์ชัย การแห่ต้นข้าวผ่าง”

คุ่ม 2 วัดศรีคูเมือง

สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2199 วัดนี้เป็นแหล่ง-รวมงานศิลปะทั้งแบบล้านนาและล้านช้าง ดังจะ-เห็นได้จากโบสถ์ ซึ่งหลังคาตกแต่งอย่างศิลปะ-ล้านนา ศิลปะที่ดูที่ลวดลายที่ขลิบขึ้น วัดนี้ถูก-ตั้งขึ้นแบบเป็นไปในบริเวณวัดคูเมืองเดิมของชาติ-คือ

1. ธรรมบาลีไม่แกะสลักลายประดับกระจกสี
2. พระพุทธรูปยืนหันหน้าไปทาง
3. พระพุทธรูปปางประทานอภัยหันหน้าไปทาง
4. ศิลปะจิตรกรรมสีดิน

“ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดศรีคูเมือง-ปราสาทผึ้ง”

คุ่ม 3 วัดสันติอาราม

ตั้งวัดเมื่อ พ.ศ. 2482 เดิมตั้งชื่อว่า วัดป่าศรีโพธิ์-ธรรมาวาส ต่อมา พ.ศ. 2500 เปลี่ยนชื่อใหม่เป็นวัดสัน-ติอาราม ตามอรรถาพจนานุกรม ซึ่งแปลว่าสัน-ติสุขตามแบบฉบับของพระพุทธศาสนา ชาวบ้านเรียก-ว่า “วัดป่าคำ” หรือ “วัดโนนป่าคำ” การศึกษา มีโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกธรรม เปิดสอน พ.ศ. 2501 มีโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกบาลี เปิดสอน พ.ศ. 2530 ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ เปิดสอน พ.ศ. 2532 โรงเรียนผู้ใหญ่วัด เปิดสอน พ.ศ. 2516 นอกจากนี้มีหมู่บ้าน อ.ป.ต.ห้องสมุดประจำวัด และได้-รับอนุญาต ตั้งโรงเรียนพระปริยัติธรรม แผนกบาลีศึกษา-ในนามโรงเรียนวัดสันติอารามวิทยา ตั้งแต่ปี 2537 เปิดสอน ม.1 ถึง ม.6 มีพระภิกษุสงฆ์สามเณรบรรพชาเข้ามาเรียน ปีละ 160-200 รูป

“ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดสันติอารามการหม่อมผ้า ข้าวนาโค”

คุ่ม 4 วัดป่ากลาง

ก่อน พ.ศ. 2466 นั้นมี 2 วัด คือ-วัดกลาง กับวัดป่า ต่อมา พ.ศ. 2466 ได้-ย้ายวัดกลาง ไปวัดป่าเรียกว่า วัดป่ากลาง คือ

ย้ายจากวัดกลางจากท่าเรือเก่า ด้านลำน้ำแม่ปิงในวัดป่า หลังจาก-ได้มีการสร้างถนนสายใหม่ผ่านกลางวัดกลาง และแม่น้ำโขงก็เกิดเกาะ-กลางขึ้นอยู่ริมแม่น้ำ (วัดนี้ขุดมาใหม่) ปัจจุบันแต่ก่อนเป็นป่า-เลยเรียกว่าวัดป่า ตั้งอยู่ตรงกลางระหว่างคุ้มบ้านเหนือกับคุ้มบ้านใต้ ซึ่ง-วัดทั้งสองห่างกันเพียง 130 เมตร ชาวบ้านจึงรวมกันเป็นวัดเดียวกัน-เรียกว่า วัดป่ากลาง

“ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดป่ากลาง พานบายศรี-เฮือนไฟ”

คุ่ม 5 วัดมหาธาตุ

อุโบสถ สร้างเมื่อ พ.ศ. 2202 ฐานประทักษิณพระพุทธรูปปาง-ประทานพร 9 องค์ นอกจากนี้มีตู้พระธรรมไม้สักปิดทอง วัดมหาธาตุ ตั้ง-วัดเมื่อ พ.ศ. 2197 พร้อม การก่อตั้งเมืองเชียงใหม่ ซึ่งเป็นวัดเก่าแก่คู่บ้าน-คู่เมืองของชาวเชียงใหม่ ชาวบ้านเรียกว่า วัดหลวงหรือใหญ่ เมืองเชียงใหม่ “ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดมหาธาตุ เฮือนไฟ”

คุ่ม 6 วัดมณีไถ่

มีผังเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าโครงสร้างส่วนบน-หลังคามีสถูปา ๒ ชั้น หลังคาชั้นเดียว 2 ชั้น ประกอบด้วย-โถง ซุ้มโถงกลาง และฐานชั้นบนและฐานชั้นล่าง ส่วนบริเวณทาง-หลังคาชั้นล่างได้ทำให้มีลักษณะเป็นทิวแถว แนวรอบของกำแพงเป็นการ-เจาะช่องแบบโค้งโค้ง (Arch) โดยรอบ

“ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดป่าไถ่ ผาสุกตลอบเคราะห์”

คุ่ม 7 วัดท่ากอก

ตั้งวัดเมื่อ พ.ศ. 2395 เดิมตั้งอยู่ริมแม่น้ำโขง ซึ่งเป็นคุ้มวัด-น่าน ภาษาท้องถิ่นเรียกว่า “กอก” จึงมีชื่อวัดตามชื่อนี้ตั้งชื่อว่า-“วัดท่ากอก” ซึ่งในสมัยนั้นยังไม่มีการตั้งด่านยังไม่ได้เป็นอำเภอ วัดท่ากอก-จึงตั้งอยู่ในเมืองฯ ทั้งนี้ เดิมชาวเชียงใหม่ ชื่นกัมนามของวัดนี้โลก-ตามตำนานเล่ากันว่าพระยาศรีวรคษัต และชาวบ้านช่วยกันสร้าง-วัดขึ้น ในอุโบสถ เป็นอาคารก่ออิฐถือปูนศิลปะล้านช้าง

“ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดท่ากอก แห่ข้าวผ่างก่อน”

คุ่ม 8 วัดศรีพินมมาศ

วัดศรีพินมมาศ (วัดโพธิ์) ตั้งเมื่อ พ.ศ. 2497 เดิมแรกเป็นป่าช้า-ชาวเชียงใหม่ได้สร้างขึ้น มีประตูเข้าออก 2 ด้าน ด้านหนึ่งเข้าทางหน้า-ศาลา ประตู่ที่ 2 เข้าทางประตูศาลาหน้าใหญ่ทุกประตูทั้งของวัด-จะอยู่ทางทิศเหนือ ปัจจุบัน ได้สร้างเจดีย์ศรีพินมมาศ เริ่มสร้างปี พ.ศ. 2550 เจดีย์ศรีพินมมาศมี 2 ชั้น

“ประเพณี ฮิตสิบสอง คองสิบสี่ วัดศรีพินมมาศ เฮือนผ่าง”